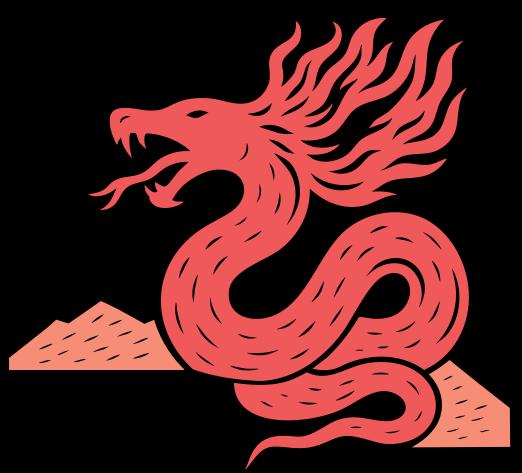


FESTIVAL DE FILMES FANTÁSTICOS

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

27/10 a 02/11/25



YOUTUBE.COM/@SUSTOFANTASTICO

GALERIA CABRA / SALA DE CINEMA

AV. CASA BRANCA, 400 - CASA BRANCA - BRUMADINHO - MG





# PROGRAMAÇÃO ONLINE



DIA	HORA	FILME(S)
27/10	13H	<b>JAVYJU - BOM DIA</b> Dir. Kunha Rete e Carlos Eduardo Magalhães
27/10	21H	NOSFERATU Dir. Friedrich Wilhelm Murnau
28/10	13H	OUTRO LUGAR Dir. Perseu azul
28/10	21H	FRANKENSTEIN Dir. J. Searle Dawlen
29/10	13H	<b>KWAT E JAÍ - OS BEBÊS HERÓIS DO XINGU</b> Dir. Clarice Cardell
29/10	21H	A NOITE DOS MORTOS VIVOS Dir. George A. Romero
30/10	13H	A MENINA E O FLAUTISTA Dir. Lara Dezan
30/10	21H	PLAN 9 FROM OUTER SPACE Dir. Ed Wood
31/10	13H	A SAGA Dir. Dayse Amaral Dias
31/10	<b>21H</b>	O MÉDICO E O MONSTRO Dir. John S. Robertson CURUPIRA E A MÁQUINA DO DESTINO Dir. Janaina Wagner
01/11	13H	MARÉU Dir. Nicole Schlegel O ET DA VARGEM PEQUENA Dir. Marko Martinz
01/11	21H	ASA REAL Dir. Diogo Oliveira

## PARA ASSISTIR, ACESSE: YOUTUBE.COM/@SUSTOFANTASTICO







## PROGRAMAÇÃO CINEMA



DIA	HORA	FILME(S)
30/10	19H	ENTERRE SEUS MORTOS Dir. Marco Dutra
31/10	15H30	O ET DA VARGEM PEQUENA Dir. Marko Martinz
31/10	16H	BICHO MONSTRO Dir. Germano de Oliveira
31/10	18H	FUTURO FUTURO Dir. David Pretto
31/10	19H30	BOB CUSPE - NÓS NÃO GOSTAMOS DE GENTE Dir. Cezar Cabral
01/11	12H15	A MENINA E O FLAUTISTA  Dir. Lara Dezan  KWAT E JAÍ - OS BEBÊS HERÓIS DO XINGU  Dir. Clarice Cardell  MARÉU  Dir. Nicole Schlegel
01/11	15H30	<b>JAVYJU - BOM DIA</b> Dir. Kunha Rete e Carlos Eduardo Magalhães
01/11	16H	A FEBRE Dir. Maya Da-Rin
01/11	18H	O PORÃO DA RUA DO GRITO Dir. Sabrina Greve
01/11	19H30	O ÚLTIMO AZUL Dir. Gabriel Mascaro
02/11	10Н30	KWAT E JAÍ - OS BEBÊS HERÓIS DO XINGU Dir. Clarice Cardell  TAINÁ E OS GUARDIÕES DA AMAZÔNIA - EM BUSCA DA FLECHA AZUL Dir. Alê Camargo e Jordan Nugem
02/11	12H	A FAMÍLIA DIONTI Dir. Alan Minas

### **LOCAL:**

### GALERIA CABRA / SALA DE CINEMA AV. CASA BRANCA, 400 - CASA BRANCA - BRUMADINHO - MG









### A FAMÍLIA DIONTI

#### Dir. Alan Minas

### FICÇÃO/MÁGICO/SOBRENATURAL, BRASIL/REINO UNIDO, 2015, 96 MIN. LIVRE

Original e poético, A Família Dionti narra a fantástica história de um pai e seus dois filhos, Kelton, de 13 anos, e Serino, de 15, que vivem em um sítio no interior de Minas Gerais. A mãe não mora mais com eles, pois derreteu de amor, evaporou e partiu. Enquanto todos os dias sonha com a volta da mulher a cada chuva que cai, o pai cuida dos filhos com olhar atento, preocupado com a possibilidade de que tenham herdado o dom da mãe. Mas Serino é seco e chora grãos de areia. E Kelton, ao se apaixonar pela primeira vez por uma garota de circo, literalmente se liquefaz de amor.

🖰 02/11 ÀS 12H

0

### A FEBRE

### Dir. Maya Da-Rin

#### FICÇÃO/ENCANTADO, 2020, BRASIL/ALEMANHA/FRANÇA, 2020, 98 MIN, 10 ANOS

Justino, um indígena de 45 anos, trabalha como vigilante em um porto de cargas e vive em uma casa modesta na periferia de Manaus. Desde a morte da sua esposa, sua única companhia tem sido sua filha Vanessa, mas ela está de partida para estudar medicina em Brasília. Sob o sol escaldante e as chuvas tropicais, Justino esforça-se para manter-se concentrado no trabalho. Com o passar dos dias, ele é tomado por uma febre forte. Em seus sonhos, uma criatura vagueia perdida pela floresta. Na televisão, o noticiário fala de um animal selvagem que ronda o bairro. Justino acredita que está sendo seguido, mas não sabe se quem o persegue é um animal ou um homem.

🖰 01/11 ÀS 16H

6

### A MENINA E O FLAUTISTA

### Dir. Lara Dezan

FICÇÃO, BRASIL - SP, 2024, 13 MIN, LIVRE

Natália, uma menina de nove anos, vai passar as férias no sítio do seu avô acompanhada pelo seu melhor amigo, o cachorro idoso Faísca. Com a ajuda de um misterioso ser fantástico, ela vai aprender sobre amizade, amor e ciclos da vida. Um filme que trata da morte de maneira leve e poética, abrindo uma oportunidade para que as famílias debatam com suas crianças esse tema tão relevante e por vezes ainda tabu.

© 30/10 ÀS 13H ♥ 01/11 ÀS 12H15

**a** 

### **A SAGA**

### Dir. Dayse Amaral Dias

FICÇÃO/SOBRENATURAL, BRASIL, 2024, 29 MIN, LIVRE

Após uma enchente devastar a pequena cidade de Estrela do Sul, a jovem Maria Flor embarca em uma jornada mágica e desafiadora para salvar sua mãe doente. A única cura está em um remédio feito com raros ovos de vagalumes. Determinada, Maria Flor explora os recantos do município, onde encontra personagens inusitados .Uma saga encantadora sobre amor e os laços que nos mantêm firmes diante das adversidades.

@ 31/10 ÀS 13H

6

### **ASA REAL**

#### Dir. Diogo Oliveira

FICÇÃO, RIO DE JANEIRO, BRASIL,2024, 11 MIN, 12 ANOS

Uma mulher e um sonho: voar. Numa frenética procura pela última peça para sua geringonça, perseguidores tentarão impedi-la.

@ 01/11 ÀS 21H

### **BICHO MONSTRO**

Dir. Germano de Oliveira

DRAMA/FANTASIA, BRASIL, 2025, 76 MIN, 12 ANOS

Em um vilarejo rural, a pequena Ana se impressiona com uma peça sobre o misterioso Thiltapes. Duzentos anos antes, um botanista alemão ouve uma história sobre esse mesmo animal. Enquanto lidam com dilemas distintos, ambos perseguem a mesma criatura.

**31/10 ÀS 16H** 





PROGRAMAÇÃO ESCOLA





### MOSTRA PRINCIPAL

### BOB CUSPE - NÓS NÃO GOSTAMOS DE GENTE

Dir. Cezar Cabral

COMÉDIA/ANIMAÇÃO/REALIDADE DISTÓPICA/PÓS APOCALÍPTICO, BRASIL, 2021, 90 MIN, 16 ANOS

O velho punk Bob Cuspe tenta escapar de um deserto pós-apocalíptico que, na verdade, é um purgatório dentro da mente de seu criador, o cartunista Angeli, que passa por uma crise criativa.

**31/10 ÀS 19H30** 

### **CURUPIRA E A MÁQUINA DO DESTINO**

Dir. Janaina Wagner

FICÇÃO, BRASIL, 2021, 25 MIN, 14 ANOS

Na fratura do tempo, como cicatriz que corta a terra, existe no Amazonas uma estrada em linha reta chamada Estrada Fantasma aberta feito ferida durante a ditadura civil-militar no Brasil .Nela se encontram a criatura Curupira e o fantasma encarnado de Iracema, personagem fictícia do filme Iracema - Uma Transa Amazônica (1974, Jorge Bodanzky e Orlando Senna).

@ 31/10 AS 21H

### **ENTERRE SEUS MORTOS**

Dir. Marco Dutra

FICÇÃO/TERROR/ADULTO, BRASIL, 2024, 128 MIN, 16 ANOS

Edgar trabalha recolhendo animais mortos de uma pequena cidade junto com Tomás, um ex-padre. Edgar tem uma relação com sua chefe, Nete e os dois pensam em deixar o lugar. Ao redor deles, o mundo dá sinais de que o dia do juízo se aproxima.

30/10 ÀS 19H

### **FUTURO FUTURO**

**Dir. David Pretto** 

FICÇÃO CIENTÍFICA/ADULTO, BRASIL, 2025, 86 MIN, 16 ANOS

Em um futuro próximo, onde os avanços em inteligência artificial coexistem com o surgimento de uma nova síndrome neurológica, um homem sem memória de 40 anos chamado K é acolhido por um clickworker solitário de 60 anos na parte empobrecida de uma chuvosa cidade brasileira. Após usar um viciante dispositivo IA em um curso para pessoas com a estranha síndrome, K embarca em uma jornada trágica e absurda para tentar encontrar seu lugar no mundo.

**31/10 ÀS 18H** 

### JAVYJU - BOM DIA

Dir. Kunha Rete e Carlos Eduardo Magalhães FIÇÃO CIENTÍFICA/REALIDADE DISTÓPICA, BRASIL, 2024, 25 MIN, LIVRE

Em um futuro próximo, a terra foi devastada. Os povos indígenas sobreviveram em seus territórios graças à proteção dos encantados. Na antiga São Paulo, a aldeia Guarani do Jaraguá é uma das sobreviventes e recebe uma mensagem de esperança por um sonho. O Pajé da aldeia convoca três jovens para uma viagem à cidade vazia atrás de respostas.

© 27/10 ÀS 13H ◯ 01/11 ÀS 15H30

### KWAT E JAÍ - OS BEBÊS HERÓIS DO XINGU

Dir. Clarice Cardell

ANIMAÇÃO/ENCANTADO, BRASIL-DF, 2023, 20 MIN, LIVRE

Kwat e Jaí, os gêmeos Sol e Lua, vivem uma jornada em busca de sua mãe, que foi engolida por uma sucuri. O impulso heroico dos personagens e a presença constante da mãe com suas canções de ninar levam os dois bebês a uma série de aventuras até o aconchego da comunidade. O roteiro é uma livre leitura que passeia pela cosmogonia do povo kamayurá, a partir de estórias relatadas pela Pajé Mapulu.

@ 29/10 ÀS 13H

<u>001/11 ÀS 12H15 • 02/11 ÀS 10H30</u>

•

\* LEGENDA \*



ONLINE
DISPONÍVEL POR 24 HORAS EM:
youtube.com/@sustofantastico

PROGRAMAÇÃO ESCOLA





## MOSTRA PRINCIPAL

### MARÉU

Dir. Nicole Schlegel

ANIMAÇÃO/FANTASIA, BRASIL, 2024,10 MIN, LIVRE

Maréu tem uma concha do mar bem grande e só consegue dormir com ela ao ouvido. Quando a concha cai e quebra, a criança busca ajuda do Mar e do Céu para reencontrar o som das ondas e voltar a dormir.

© 01/11 ÀS 13H ❸ 01/11 ÀS 12H15

### O ET DA VARGEM PEQUENA

Dir. Marko Martinz

FICÇÃO CIENTÍFICA, BRASIL, 2024, 20 MIN, LIVRE

Num futuro não muito distante, no bucólico e rural bairro da Vargem Pequena, a família de Ernesto vive momentos estranhos. Todos ali andam sofrendo mutações. Ele desconfia que as pílulas produzidas pelo Doutor Transgênix podem ser a causa do mal que acomete não seus parentes, mas todos os moradores da pequena região. Após fazer contato com seres extraterrestres e ser presenteado com um galo, Ernesto e Lola decidem partir para a ação e botar um fim nos planos do malfeitor.

© 01/11 ÀS 13H ➡31/10 ÀS 15H30 

### O PORÃO DA RUA DO GRITO

Dir. Sabrina Greve

FICÇÃO/TERROR, BRASIL, 2022, 90 MIN, 16 ANOS

Nesta fábula de horror, inspirada em João e Maria, Jonas e Rebeca, irmãos órfãos, vivem num antigo casarão com a avó debilitada, e uma misteriosa criança escondida no porão. Rebeca busca mudar de vida, mas Jonas resiste, assombrado pelos fantasmas da casa.

**01/11 ÀS 18H** 

### O ÚLTIMO AZUL

Dir. Gabriel Mascaro

FICÇÃO/REALIDADE DISTÓPICA, BRASIL/CHILE/HOLANDA, 2025, 86 MIN, 14 ANOS

Em um futuro distópico, para maximizar a produtividade econômica, o governo ordena que os idosos se mudem para colônias habitacionais distantes. Tereza, 77, se recusa - em vez disso, embarca em uma jornada pela Amazônia que mudará seu destino para sempre.

🖰 01/11 ÀS 19H30

### **OUTRO LUGAR**

Dir. Perseu azul

FICÇÃO/MÁGICO, BRASIL, 2025, 15 MIN, LIVRE

Júlia encontrou um ovo gigante em um lugar mágico dentro da sua escola e acredita que quando ele eclodir ela vai se tornar uma rainha dos dragões, mas os adultos querem impedi-la de realizar este sonho.

@ 28/10 ÀS 13H

### TAINÁ E OS GUARDIÕES DA AMAZÔNIA -**EM BUSCA DA FLECHA AZUL**

Dir. Alê Camargo e Jordan Nugem ANIMAÇÃO/MÁGICO, BRASIL, 2025, 75 MIN, LIVRE

Nessa nova aventura, Tainá irá treinar com a sábia Mestra Aí para se tornar a Guardiã da Amazônia, mas ao perder a Flecha Azul colocará seu futuro em risco. Em busca da Flecha Azul, Tainá vai con-hecer Catu, Suri e Pepe. Apesar das diferenças, eles terão que unir forças para encontrar a Flecha e impedir que um grande mal destrua toda a Amazônia.

**@** 02/11 ÀS 10H30

ENDA \*





**PROGRAM** IAÇÃO





## MOSTRA PRINCIPAL

### MARÉU

Dir. Nicole Schlegel

ANIMAÇÃO/FANTASIA, BRASIL, 2024,10 MIN, LIVRE

Maréu tem uma concha do mar bem grande e só consegue dormir com ela ao ouvido. Quando a concha cai e quebra, a criança busca ajuda do Mar e do Céu para reencontrar o som das ondas e voltar a dormir.

© 01/11 ÀS 13H ❸ 01/11 ÀS 12H15

### O ET DA VARGEM PEQUENA

Dir. Marko Martinz

FICÇÃO CIENTÍFICA, BRASIL, 2024, 20 MIN, LIVRE

Num futuro não muito distante, no bucólico e rural bairro da Vargem Pequena, a família de Ernesto vive momentos estranhos. Todos ali andam sofrendo mutações. Ele desconfia que as pílulas produzidas pelo Doutor Transgênix podem ser a causa do mal que acomete não seus parentes, mas todos os moradores da pequena região. Após fazer contato com seres extraterrestres e ser presenteado com um galo, Ernesto e Lola decidem partir para a ação e botar um fim nos planos do malfeitor.

© 01/11 ÀS 13H ➡31/10 ÀS 15H30 

### O PORÃO DA RUA DO GRITO

Dir. Sabrina Greve

FICÇÃO/TERROR, BRASIL, 2022, 90 MIN, 16 ANOS

Nesta fábula de horror, inspirada em João e Maria, Jonas e Rebeca, irmãos órfãos, vivem num antigo casarão com a avó debilitada, e uma misteriosa criança escondida no porão. Rebeca busca mudar de vida, mas Jonas resiste, assombrado pelos fantasmas da casa.

**01/11 ÀS 18H** 

### O ÚLTIMO AZUL

Dir. Gabriel Mascaro

FICÇÃO/REALIDADE DISTÓPICA, BRASIL/CHILE/HOLANDA, 2025, 86 MIN, 14 ANOS

Em um futuro distópico, para maximizar a produtividade econômica, o governo ordena que os idosos se mudem para colônias habitacionais distantes. Tereza, 77, se recusa - em vez disso, embarca em uma jornada pela Amazônia que mudará seu destino para sempre.

🖰 01/11 ÀS 19H30

### **OUTRO LUGAR**

Dir. Perseu azul

FICÇÃO/MÁGICO, BRASIL, 2025, 15 MIN, LIVRE

Júlia encontrou um ovo gigante em um lugar mágico dentro da sua escola e acredita que quando ele eclodir ela vai se tornar uma rainha dos dragões, mas os adultos querem impedi-la de realizar este sonho.

@ 28/10 ÀS 13H

### TAINÁ E OS GUARDIÕES DA AMAZÔNIA -**EM BUSCA DA FLECHA AZUL**

Dir. Alê Camargo e Jordan Nugem ANIMAÇÃO/MÁGICO, BRASIL, 2025, 75 MIN, LIVRE

Nessa nova aventura, Tainá irá treinar com a sábia Mestra Aí para se tornar a Guardiã da Amazônia, mas ao perder a Flecha Azul colocará seu futuro em risco. Em busca da Flecha Azul, Tainá vai con-hecer Catu, Suri e Pepe. Apesar das diferenças, eles terão que unir forças para encontrar a Flecha e impedir que um grande mal destrua toda a Amazônia.

**@** 02/11 ÀS 10H30

ENDA \*





**PROGRAM** IAÇÃO





### SELEÇÃO CLÁSSICOS DO CINEMA FANTÁSTICO

### A NOITE DOS MORTOS VIVOS

Dir. George A. Romero

**ZUMBI/TERROR, EUA, 1968, 96 MIN** 

Filme de Zumbi que se tornou um ícone do gênero. Uma radiação provocada pela queda de um satélite faz com que os mortos saiam de suas covas como zumbis comedores de gente, fazendo com que um grupo de pessoas refugiadas em uma casa tenham que lutar pela sobrevivência contra uma horda sedenta de carne e sangue.

@ 29/10 AS 21H

### **FRANKENSTEIN**

Dir. J. Searle Dawlen

FICÇÃO CIENTÍFICA/TERROR, EUA, 1910, 16 MIN

O filme é baseado no livro Frankenstein de Mary Shelley. Foi a primeira versão para os cinemas do Frankenstein. Algumas partes desse filme são coloridas, geralmente em sépia..Frankestein é um jovem estudante de ciências, que se interessa pelos mistérios da vida e da morte. Sua grande ambição é criar um ser humano, e em uma noite, finalmente seu sonho é realizado. Mas para seu horror, ao invés de uma pessoa de beleza física e de graça, o que surge diante de seus olhos é um odioso monstro que o aterroriza o tempo todo. Ao final, o jovem estudante Frankenstein livra-se do monstro.

@ 28/10 ÀS 21H

### **NOSFERATU**

Dir. Friedrich Wilhelm Murnau FICÇÃO/TERROR, ALEMANHA, 1922, 94MIN

Hutter, agente imobiliário, viaja até os Montes Cárpatos para vender um castelo no Mar Báltico cujo proprietário é o excêntrico conde Graf Orlock (Max Schreck), que na verdade é um milenar vampiro que, buscando poder, se muda para Bremen, Alemanha, espalhando o terror na região. Curiosamente quem pode reverter esta situação é Ellen (Greta Schröder), a esposa de Hutter, pois Orlock está atraído por ela.

@ 27/10 ÀS 21H

#### O MÉDICO E O MONSTRO

Dir. John S. Robertson TERROR, EUA, 1920, 98 MIN

Cientista filantropo testa fórmula em si mesmo, com o intuito de provar que os instintos benévolos e malévolos de uma mesma pessoa podem ser retidos em corpos diferentes. Entretanto, com o passar do tempo, o avatar de sua maldade (sob o nome de Mr. Hyde) passa a dominá-lo por completo e fazer mal contra todos os que estão ao seu redor... Baseado na obra do escritor escocês Robert Louis Stevenson.

@ 31/10 ÀS 21H

### **PLAN 9 FROM OUTER SPACE**

Dir. Ed Wood

FICÇÃO CIENTÍFICA, TERROR,EUA, 1958, 80 MIN

Filme de tão trash virou cult. Extraterrestres buscam impedir a humanidade de criar uma arma apocalíptica que poderia destruir o universo. Os alienígenas implementam o "Plano 9", um esquema para ressuscitar os mortos da Terra. Ao causar o caos, os alienígenas esperam que a crise force a humanidade a ouvi-los; caso contrário, os alienígenas destruirão a humanidade com exércitos de mortos-vivos.

@ 30/10 ÀS 21H

\* LEGENDA \*



ONLINE
DISPONÍVEL POR 24 HORAS EM:
youtube.com/@sustofantastico





### \* TODOS OS FILMES CONTÉM UM TIPO DE ACESSIBILIDADE \*

LEGENDA DESCRITIVA, LEGENDA EM PORTUGUÊS OU LEGENDA EM OUTRO IDIOMA

A PROGRAMAÇÃO ESTÁ SUJEITA A \* ALTERAÇÕES SEM AVISO PRÉVIO \*

### **CONFIRA A PROGRAMAÇÃO:**





APOIO









REALIZAÇÃO





